

Formation :

Maquillage et Visagisme

Effectif maximum : 6 personnes

Public : personne souhaitant exercer une activité de dermographie

Pré requis : aucun

Objectifs :

- maîtriser les dessins de présentation et préliminaire à la pigmentation
- être capable de corriger l'asymétrie et atténuer les imperfections
- être capable de maquiller et préparer un modèle de manière autonome en vue d'un maquillage semi-permanent

Durée : 35h soit 5 jours

Prix : 1590€ TTC

Horaires : de 9h à 13h et de 14h à 17h

Lieu : École de Formation Dermoline Carole Studio
85 rue Picpus, 75012 Paris

Méthode pédagogique :

Apports théoriques, et atelier pratique en situation réelle de travail sur silicone, observations, débriefing
Une méthode pédagogique de type DIA (Découverte, Initiation, Application).

Matériel pédagogique :

- Une salle de cours avec tableau blanc, paperboard et video projecteur
- Un plateau technique qui reconstitue un institut de dermographie avec tout le matériel correspondant (lits, tables, chaises, lampes d'esthétique, équipement de maquillage permanent, machines, pigments, crayons, nécessaire d'hygiène, support en silicone...)

Support pédagogique :

- remise d'un support de formation papier contenant du cours et des exercices

Intervenants :

Experts en dermographie certifiés Long-Time-Liner

Suivi de l'assiduité :

- liste d'émargement signé par le formateur et les stagiaires par demi-journée de formation

Evaluation :

- Evaluation continue des acquis tout au long de la formation dans le cadre d'atelier pratique et de mise en situations professionnelles pour suivre la progression du stagiaire.
- Evaluation de qualité par la remise au stagiaire d'une fiche d'appréciation à la fin de la formation
- Remise d'une attestation de formation et d'un certificat

Formation :

Maquillage et Visagisme

Jour 1 / matin :

Accueil des stagiaires

Présentation du programme de la semaine et réception des supports pédagogiques

Explication des principes de base du maquillage semi-permanent

Démonstration théorique

Jour 1 / après-midi :

Pratique de symétrie

Démonstration et explication par la formatrice d'un maquillage complet

Participation et échange avec les stagiaires

Jour 2 / matin

Présentation du matériel, explication de son utilisation, des crayons et du choix des couleurs

Présentation des différentes formes du visage, de l'ossature et de leur besoin

Jour 2 / après-midi

Apprentissage des techniques de base de dessin des sourcils

Pratique sur modèle des mesures et maquillage des sourcils

Jour 3 / matin :

Pratique de symétrie

Apprentissage des techniques de base de dessin des lèvres

Jour 3 / après-midi

Pratique sur modèle (techniques de pré-traçage et visagisme)

Correction et échange

Formation :

Maquillage et Visagisme

Jour 4 / matin :

Pratique desymétrie

Apprentissage des techniques de base de dessin de l'eye-liner

Jour 4/ après-midi

Pratique sur modèle (techniques de pré-traçage et visagisme)

Correction et échange

Jour 5 / matin :

Pratique desymétrie

Pratique sur modèle en temps limité

Correction et échange

Jour 5/ après-midi

Épreuve de pratique en temps limité

Correction et échange

Révision des acquis et échanges en groupe

Remise des certificats